

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Чистопольско-Высельский детский сад»**

**Дополнительная общеразвивающая
программа Муниципального бюджетного
дошкольного образовательного
учреждения «Чистопольско-Высельский
детский сад» Чистопольского
муниципального района Республики
Татарстан татарский фольклор
«Кояшкай».**

Воспитатель: Валиуллина Нафиса Набиулловна

Содержание

<i>I. Целевой раздел дополнительной общеразвивающей программы</i>		
<i>1.</i>	<i>Пояснительная записка</i>	<i>3</i>
<i>1.1</i>	<i>Паспорт программы</i>	<i>5</i>
<i>1.2</i>	<i>Цели и задачи программы</i>	<i>6</i>
<i>1.3</i>	<i>Объём образовательной нагрузки</i>	<i>7</i>
<i>1.4</i>	<i>Планируемые результаты</i>	<i>7</i>
<i>II. Содержательный раздел дополнительной общеразвивающей программы</i>		
<i>1.</i>	<i>Перспективное планирование по реализации программы</i>	<i>8</i>
<i>2.</i>	<i>Мониторинг</i>	<i>11</i>
<i>III. Организационный раздел дополнительной общеразвивающей программы</i>		
<i>1.</i>	<i>Материально-технические обеспечения</i>	<i>12</i>
<i>2.</i>	<i>Организационно- педагогические условия</i>	<i>12</i>
<i>2.1</i>	<i>Учебный план</i>	<i>12</i>
<i>2.2</i>	<i>Расписание занятий</i>	<i>14</i>
<i>2.3</i>	<i>Календарный учебный график</i>	<i>14</i>
<i>3.</i>	<i>Программно- методические обеспечения</i>	<i>16</i>

I . Целевой раздел дополнительной общеразвивающей программы

1. Пояснительная записка

Документы российского уровня ориентированы на поддержку языков всех народов страны в равной степени.

Принципы, подходы и механизмы языковой политики, направленной на поддержку государственного языка Российской Федерации (русского) и регулирования использования национальных языков, отражены в Конституции России и некоторых законах (Закон «Об образовании в Российской Федерации», Закон «О языках народов Российской Федерации» и др.). В п. 2 ст. 68 Конституции РФ прописано право республик устанавливать свои государственные языки, используемые в 128127 органах государственной власти, органах местного самоуправления, государственных учреждениях республик наряду с государственным языком Российской Федерации.

Вопросы государственной языковой политики в области образования рассмотрены в Федеральном Законе «О языках народов Российской Федерации» В данном законе все языки народов России признаны «национальным достоянием российского государства». Остановимся на его отдельных положениях. Ст. 2 п. 3: «Российская Федерация гарантирует каждому право на использование родного языка, свободный выбор языка общения, воспитания, обучения и творчества независимо от его происхождения, социального и имущественного положения, расовой и национальной принадлежности, пола, образования, отношения к религии и места проживания». Ст. 9. Право на выбор языка воспитания и обучения.

Таким образом, законы о языках республики Российской Федерации направлены на содействие сохранению и развитию языков народов, давших название субъекту. В то же время данные законы, а также региональные конституции ориентированы на создание благоприятных условий для

возрождения, сохранения и развития языков и культур иных народов, проживающих в национально-государственном образовании.

Региональная стратегия в области дошкольного образования опирается на Концепцию национальной образовательной политики РФ. Её реализация предполагает включение в образовательные программы ДОО национально-регионального компонента, содержанием которого является историко-культурный потенциал региона, а целью – использование этого потенциала в решении образовательных задач.

Национальная культура является концентрированным выражением духовной сущности каждой нации, обусловленной историческими условиями особенностей ее жизни и быта, ее представителей и понятий о мире и человеке, о жизни и смерти, добре и зле, выражением её чаяний и надежд.

Представители любой национальности должны знать свои корни, традиции и историю своего народа.

Содержание программы распределено таким образом, что в учебном году воспитанники овладевают определенным минимумом знаний, умений, и навыков и решают определенные задачи для достижения основной цели.

Татарский фольклор играет важную роль во всестороннем развитии и воспитании детей дошкольного возраста. Народные сказки, песни, игры, пословицы, поговорки и загадки знакомят детей с явлениями окружающей природы, воспитывают любовь к родному краю и народным обычаям, развивают волевые и физические качества, обогащают лексический запас.

1.1. Паспорт программы

Наименование программы.	Дополнительная общеразвивающая программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Чистопольско-Высельский детский сад» Чистопольского муниципального района Республики Татарстан татарский фольклор «Кояшкай».
Разработчики программы	Воспитатель: ВалиуллинаНафисаНабиулловна
Целевая группа.	Дети группы общеразвивающей направленности, детей от 5 до 7 лет, группа №4
Нормативно-правовые основы разработки программы.	• Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; • Приказ № 1155 от 17.10.2013 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»; • СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» • Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации (от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ) • Приказ от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования». • Устав дошкольного образовательного учреждения.
Цель программы.	• Приобщение детей к культуре и традициям татарского народа через фольклор.
Задачи программы.	• Формирование у детей дошкольного возраста интереса к культуре и традициям татарского народа. • Развитие познавательных и языковых способностей. • Знакомство с музыкальными произведениями, с национальным песенным и танцевальным творчеством. • Приобщение детей к национальной игровой культуре. • Воспитание ценностного отношения к культурно–историческому наследию, чувство любви к малой Родине.
Ожидаемые результаты.	• Проявляет интерес к татарскому языку и культуре. Знает национальные игры, танцы, песни, народные сказки, использует в играх элементы национального фольклора (потешки, считалки, заклички). • Проявляет уважительное отношение к людям разной национальности. • Понимает устную разговорную речь, вступает в диалог.
Сроки реализации программы	1год.

1.2. Цели и задачи программы

Цель: Приобщение детей к культуре и традициям татарского народа через фольклор.

Задачи:

1. Формирование у детей дошкольного возраста интереса к культуре и традициям татарского народа.
- 2 Развитие познавательных и языковых способностей.
3. Знакомство с музыкальными произведениями, с национальным песенным и танцевальным творчеством.
4. Приобщение детей к национальной игровой культуре.
5. Воспитание ценностного отношения к культурно–историческому наследию, чувство любви к малой Родине.

Кроме занятий, проводимых по учебному плану, практикуется:

- Проведение интегрированных занятий;
- Проведение отчетных развлечений и праздников;
- Участие детей в городских мероприятиях, в районных и республиканских фестивалях.

Принципы проведения занятий:

- ☐ Наглядность в обучении – осуществляется на основе восприятия наглядного материала;
- ☐ Цикличность построения занятий – занятия состояются на основе предыдущих занятий;
- ☐ Доступность – комплекс занятий составлен с учетом возрастных особенностей дошкольников;
- ☐ Развивающий и воспитательный характер обучения – направлен на развитие познавательных процессов, на расширение кругозора.

Условия эффективности работы кружка:

- ☐ Наличие наглядного материала
- ☐ Игровой характер занятий
- ☐ Интерес детей и родителей к языку

- ☐ Закрепление материала в семье
- ☐ Обучение на двух языках: русском и татарском

Система обучения включает следующие организационные формы:

- ☐ Общение с детьми на занятиях, вне занятий, в семье.
- ☐ Разучивание песен, хороводов, танцев, народных игр.
- ☐ Чтение и постановка народных сказок, разучивание потешек.
- ☐ Фольклорные праздники, развлечения.

1.3 Объём образовательной нагрузки.

Программа дополнительной образовательной деятельности татарский фольклор «Кояшкай» рассчитана на детей от 5 до 7 лет и составлена в соответствии с возрастными особенностями ребенка. Зачисление детей проходит на основе учета интересов детей. Программа предполагает проведение одного занятия в неделю в первую половину дня.

Продолжительность занятия: 30 минут

Общее количество учебных занятий в год: 36

Количество часов по календарному плану: 18 часов

Срок реализации программы – 1 год.

Количество детей в группе -10 человек.

Педагогический анализ знаний и умений детей (диагностика) проводится 2 раза в год: вводный – в сентябре, итоговый – в мае.

1.4. Планируемые результаты

Планируемыми результатами освоения программы являются целевые ориентиры: 1. Проявляет интерес к татарскому языку и культуре.

2. Знает национальные игры, танцы, песни, народные сказки, использует в играх элементы национального фольклора (потешки, считалки, заклички).

3. Проявляет уважительное отношение к людям разной национальности.

4. Понимает устную разговорную речь, вступает в диалог.

II. Содержательный раздел дополнительной общеразвивающей программы

1. Перспективное планирование реализации программы

Сроки	Тема	Задачи	Материал
Сентябрь	1. Беседа «Что такое фольклор» 2. Разгадывание загадок. Сказка «Два лентяя» - тесты и обсуждение. 3. Повторение сказки. Музыкально-хороводная игра «Бакча», «огород» 4.«Сюмбеле» - праздник урожая. Драматизация сказки «Два лентяя».	1. Познакомить детей с разнообразными жанрами татарского народного фольклора. 2. Развивать творческие способности, память и мышление. 3. Закрепить умение драматизировать сказку, распределять роли, передавать характер. Вызвать интерес к игре и желание играть. 4. Знакомить детей с осенними народными праздниками, прививать трудолюбие.	ТСО Маски Атрибуты
Октябрь	1. Татарская народная музыка. 2. Слушание песни «Яшә син, туган илем!» 3.Разучивание песни «Яшә син, туган илем!» 4.Татарские народные игры “Тюбетейка”, “Тимербай”.	1. Учить детей слушать и понимать народные песни. 2. Вызвать интерес к татарской народной музыке. 3. Вызвать желание исполнять песни на татарском языке. 4.Воспитывать уважение к народному творчеству.	Аудио-запись, тюбетейка
Ноябрь	1.Татарские народные сказки. 2.Просмотр и обсуждение сказки “Три дочери” 3.Распределение ролей и разучивание сказки. 4.Инсценировка сказки на празднике “День матери”.	1. Продолжать знакомить детей с жанрами фольклора. 2. Учить детей воспринимать сказку, правильно отвечать на вопросы. 3. Воспитывать любовь к театральному искусству. 4. Воспитывать любовь к своей семье.	ТСО Атрибуты

Декабрь	1. Национальная одежда татарского народа. Чтение стихотворения Р.Валеевой “Тюбетейка и калфак” 2. Украшение орнаментом головных уборов (апликация). 3. Укрась ичиги и фартук (рисование). 4. Выставка работ.	1. Учить различать особенности женской и мужской одежды. 2. Способствовать правильному сочетанию орнамента на тюбетейке и калфаке. 3. Продолжать знакомство с разнообразием татарского орнамента. 4. Вызвать любовь к народному искусству.	Национ. костюмы
Январь	1. Игровой фольклор. 2. Тренинги “Ак калач”, “Ачык авыз”. 3. Театрализованные игры “Заberi платок”, “Продаём горшки”. 4. Музыкальные игры “Тонет утка, тонет гусь”, “Кария-Закария”.	1. Познакомить с разнообразностью народного творчества. 2. Развивать творческую активность, воспитывать дружеские отношения. 3. Вызвать интерес к татарскому народному фольклору. 4. Вызвать интерес к игре и желание играть	Атрибуты Аудио-запись
Февраль	1. Слушание и разучивание песни “Родной язык”- “Туган тел” (сл. Г. Тукая, муз. народ.) на двух языках. 2. Пословицы и поговорки о родном языке. 3. Международный день родного языка. 4. Скороговорки и потешки.	1. Помочь понять содержание и мелодичность песни. 2. Учить детей понимать смысл пословиц. 3. Воспитывать любовь и уважение к языкам народов. 4. Развитие дикции и создание радостного настроения.	

Март	1.Весенние народные праздники. Посещение мини-музея. 2.Разучивание закличек и частушек. 3.Праздник “Навруз”. 4.Татарские национальные блюда. Работа с тестом, чаепитие.	1. Продолжать знакомить с культурой и традициями татарского народа. 2. Учить применять фольклор в подвижных народных играх, развивать музыкальные способности. 3. Воспитывать ценностное отношение к традициям народа. 4. Знакомство с национальной кухней.	Аудио-запись Тесто, дощечки, фартуки Аудио-запись
Апрель	1.Подготовка к фестивалю “Весенняя капель”. 2.Знакомство с мифом-персонажем «Шурале». Чтение сказки «Шурале». 3. Слушание музыкального произведения композитора Ф.Яруллина и обыгрывание детской песни «Шурале». 4. Изодейтельность «В мире сказок». Составление альбома «Татарские народные сказки».	1. Развивать интерес к участию в муниципальных мероприятиях. 2. Продолжать знакомить с творчеством народного поэта. 3. Развивать музыкальный слух и интерес к татарским произведениями. 4. Способствовать отображению в рисунках сюжетов из сказок.	ТСО,
Май	1. Подготовка к национальному празднику «Сабантуй». Просмотр презентации, разучивание песни «Сабантуй». 2. Фольклорные игры. 3. Праздник «Сабантуй» «Праздник плуга» 4. Подведение итогов.	1. Формировать патриотические чувства, развивать трудовые качества через фольклор. 2. Развивать интерес к татарскому народному фольклору. 3. Воспитывать любовь к родному краю, толерантное отношение друг к другу.	атрибуты

2. Мониторинг.

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком данной программы и влияние татарского фольклора на приобщение детей дошкольного возраста к национальной культуре и традициям татарского народ.

№	Ф.И.ребёнка	Пословицы	Потешки	Загадки	Считалки	Народные сказки	Народные игры	Национальные праздники	Баллы		Уровень
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		11

2,1-3 балла-различает жанры устного народного творчества и раскрывает содержание; самостоятельно и правильно называет народные сказки и игры, национальные праздники

1,1-2 балла-различает жанры устного народного творчества и раскрывает содержание частично; называет народные сказки и игры, национальные праздники с помощью воспитателя

0-1 балл-затрудняется в определении жанров и в раскрытии их содержания; в назывании народных сказок и игр, национальных праздников

Высокий уровень- 1

Итого-60 %

Средний уровень- 7

Низкий уровень-2

III. Организационный раздел дополнительной общеразвивающей программы

1. Материально-техническое обеспечение

Организация занятий осуществляется в кабинете «Татарский язык», расположенном на 2-м этаже МБДОУ «Чистопольско-Высельский детский сад». Кабинет оснащен средствами ИКТ, соответствующей мебелью, методическим комплектом, атрибутами, методической и художественной литературой, национальной одеждой. В кабинете расположен мини-музей татарского и русского быта

2. Организационно- педагогические условия

2.1 Учебный план

<i>№</i>	<i>Направления работы</i>	<i>Месяц</i>	<i>Количество занятий</i>
<i>1</i>	Познакомить детей с разнообразными жанрами татарского народного фольклора.	<i>сентябрь</i>	<i>1</i>
<i>2</i>	Развивать творческие способности, память и мышление. Закрепить умение драматизировать сказку, распределять роли, передавать характер. Вызвать интерес к игре и желание играть. Знакомить детей с осенними народными праздниками, прививать трудолюбие.	<i>сентябрь</i>	<i>3</i>
<i>3</i>	Учить детей слушать и понимать народные песни. Вызвать интерес к татарской народной музыке. Вызвать желание исполнять песни на татарском языке. Воспитывать уважение к народному творчеству.	<i>октябрь</i>	<i>4</i>
<i>4</i>	Продолжать знакомить детей с жанрами фольклора. Учить детей воспринимать сказку, правильно отвечать на вопросы. Воспитывать любовь к театральному искусству. Воспитывать любовь к своей семье.	<i>ноябрь</i>	<i>4</i>
<i>5</i>	Учить различать особенности женской и мужской одежды. Способствовать правильному сочетанию орнамента на тубетейке и	<i>декабрь</i>	<i>4</i>

	калфаке. Продолжать знакомство с разнообразием татарского орнамента. Вызвать любовь к народному искусству.		
6	Познакомить с разновидностью народного творчества.	январь	1
7	Развивать творческую активность, воспитывать дружеские отношения. Вызвать интерес к татарскому народному фольклору.	январь	3
8	Помочь понять содержание и мелодичность песни. Учить детей понимать смысл пословиц. Воспитывать любовь и уважение к языкам народов. Развитие дикции и создание радостного настроения.	февраль	4
9	Продолжать знакомить с культурой и традициями татарского народа.	март	1
10	Учить применять фольклор в подвижных народных играх, развивать музыкальные способности. Воспитывать ценностное отношение к традициям народа. Знакомство с национальной кухней.	март	3
11	Развивать интерес к участию в муниципальных мероприятиях. Продолжать знакомить с творчеством народного поэта. Развивать музыкальный слух и интерес к татарским произведениям. Способствовать отображению в рисунках сюжетов из сказок.	апрель	4
12	Формировать патриотические чувства, развивать трудовые качества через фольклор. Развивать интерес к татарскому народному фольклору. Воспитывать любовь к родному краю, толерантное отношение друг к другу.	май	4

2.2 Календарный учебный график

Тема	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
Познакомить детей с разнообразными жанрами татарского народного фольклора.	1	-	-	-	-	-	-	-	-
Развивать творческие способности, память и мышление. Закрепить умение драматизировать сказку, распределять роли, передавать характер. Вызвать интерес к игре и желание играть. Знакомить детей с осенними народными праздниками, прививать трудолюбие.	3	-	-	-	-	-	-	-	-
Учить детей слушать и понимать народные песни. Вызвать интерес к татарской народной музыке. Вызвать желание исполнять песни на татарском языке. Воспитывать уважение к народному творчеству.	-	4	-	-	-	-	-	-	-
Продолжать знакомить детей с жанрами фольклора. Учить детей воспринимать сказку, правильно отвечать на вопросы. Воспитывать любовь к театральному искусству. Воспитывать любовь к своей семье.	-	-	4	-	-	-	-	-	-
Учить различать особенности женской и мужской одежды. Способствовать правильному сочетанию орнамента на тюбетейке и калфаке. Продолжать знакомство с разнообразием татарского орнамента. Вызвать любовь к народному искусству.	-	-	-	4	-	-	-	-	-
Познакомить с разновидностью народного творчества.	-	-	-	-	1	-	-	-	-
Развивать творческую активность, воспитывать дружеские отношения. Вызвать интерес к татарскому народному фольклору.	-	-	-	-	3	-	-	-	-
Помочь понять содержание и мелодичность песни. Учить детей понимать смысл пословиц. Воспитывать любовь и уважение к языкам народов.	-	-	-	-	-	4	-	-	-

<i>Развитие дикции и создание радостного настроения.</i>									
<i>Продолжать знакомить с культурой и традициями татарского народа.</i>	-	-	-	-	-	-	1	-	-
<i>Учить применять фольклор в подвижных народных играх, развивать музыкальные способности. Воспитывать ценностное отношение к традициям народа. Знакомство с национальной кухней.</i>	-	-	-	-	-	-	3	-	-
<i>Развивать интерес к участию в муниципальных мероприятиях. Продолжать знакомить с творчеством народного поэта. Развивать музыкальный слух и интерес к татарским произведениям. Способствовать отображению в рисунках сюжетов из сказок.</i>	-	-	-	-	-	-	-	4	-
<i>Формировать патриотические чувства, развивать трудовые качества через фольклор. Развивать интерес к татарскому народному фольклору. Воспитывать любовь к родному краю, толерантное отношение друг к другу.</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	4
<i>Итого занятий</i>	4	4	4	4	4	4	4	4	4
<i>36 занятий 36 недель</i>									

3. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

1. Балачак аланы: балалар бакчасы тәрбиячеләре һәм эти-эниләр өчен хрестоматия.методик ярдәмлек/ төз. К.В.Закирова. – Казань: РИЦ, 2011.- 560 б.
2. Бәйрәмнәр бәйләме:методик ярдәмлек/ төз. В.Г. Гомәрова, Ф.Х. Зарипова–Казан.: Мәгариф,2005
3. Валеев Ф.Х., Народное декоративное искусство Татарстана. – Казань , Татарское книжное издательство, 1984
4. Гарәфиева Г.З.,Сөмбеләне кем белә?/методик ярдәмлек.–Казан, ТаРИХ,2003.-191 б.
5. Закирова К.В., Уйный – уйный үсәбез. –Казан.: Мәгариф,2005.-175 б.
6. Закирова К.В., Мортазина Л.Р. Әй уйныйбыз , уйныйбыз....Балалар бакчасында уеннар: методик кулланма/ Төз.: К.В.Закирова, Л.Р.Мортазина –Казан: Беренче полиграфия компаниясе, 2013. – 128 б
7. Закирова К.В., Мортазина Л.Р., Балачак – уйнап - көлеп үсәр чак:балалар бакчасында уеннар: методик кулланма/ Төз.: К.В.Закирова, Л.Р.Мортазина. – Казан: Редакционный издательский центр , 2012. – 192 б.
8. Закирова К.В.,-Күңел ачык бергәләп: методик ярдәмлек –Казан.: Мәгариф,2003 г.
9. Закирова К.В., Иң матур сүз.: ата-аналар һәм балалар бакчасы тәрбиячеләре өчен хрестоматия–Казан.: Мәгариф,2000 - 303 б.
10. Зарипова З.М., ИсаеваР.С.,Үстерешле уеннар : методик кулланма – Казан: Беренче полиграфия компаниясе, 2013. – 128 б.
11. Ибрагимова З.Г., Танцуй веселей. Шома бас.: Мәктәпкәчә яшьтәге балаларга татар бию хәрәкәтләре өйрәтү буеча аудио-кушымталы методик кулланма.- – Казан «Наследие нашего народа». 2012. – 136 б-
12. Кашапова М.Ф. Иң татлы тел – туган тел.: Балалар бакчасында сөйләм телен үстерү буенча методик кулланма/ М.Ф.Кашапова.–Казан.: Мәгариф,2004.- 447 б.
13. Күрсәт әле, үскәнем. Вот как мы умеем.: жырлар, уеннар, әсәрләр, сценарийләр: 2 нче китап/ төз.З.М.Ибрагимова, Р.Г.Гыйләжетдинова. - Казан: Мәгариф, 2010 – 151 б.
14. На поляне детства: хрестоматия для воспитателей ДОУ и родителей/ Төз.: К.В.Закирова. - Казань: Редакционно-издательский центр, 2011- 256 с.
15. Татарские народные сказки и диск с мультфильмами на татарском, русском и английском языках. Татар халыкәкиятләре.- «Татармультфильм», 2012 г.
16. Татарские народные сказки и диск с мультфильмами на татарском и русском языках. Сказки родного края. Туган як әкиятләре.- «Татармультфильм» , 2012 г.
17. Чәбәк –чәбәк итә ул. Ладушки. : жырлар, уеннар, музыкаль әсәрләр: 1 нче китап/ төз. З.М.Ибрагимова, Р.Г.Гыйләжетдинова.- Казан: Мәгариф,2007. – 95 б.
18. Шаехова Р.К.,Региональная программа дошкольного образования.Төбәккәчә мәктәпкәчә белем бирү программасы. – РИЦ, 2012.-208 с..
19. Шаехова Р.К., Раз словечко – два словечко...: 96 с.: занимательное обучение татарскому языку.– Казань.: Татарское республиканское издательство « ХЭТЕР», 2011
20. Шаехова Р.К.,Региональная программа дошкольного образования.Төбәккәчә мәктәпкәчә белем бирү программасы. – РИЦ, 2016 (электр. вариант)
21. Диски
 - видеоприложение к методическому пособию по обучению детей дошкольного возраста татарским танцевальным движениям «Шома бас»;
 - аудиоприложение «Шома бас»;
 - аудиозапись «Танцы народов Поволжья»;
 - аудиозаписи Луизы Батыр-Булгари «Бииләр итек – читекләр. Эх пляшут наши сапожки»;
 - аудиозаписи“Балалар бакчасында әдәп - әхлак тәрбиясе”;
 - аудиозаписи“Жырлап – биеп уйныйбыз”, 5 частей.

